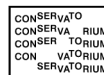


# Agenda for events tagged with "minor - keuzevak", "minor - keuzevak (muziek)", "minor - keuzevak (PB)"

Periode: 23/9/2024 - 28/9/2024



## maandag 23rd september 2024

- 9:00 - 12:00 **Improvisatie** (BK 1.9 GGSBK.1.025)
- 9:00 - 15:30 **Viool** (BK 1.3 GGSBK.1.006)
- 10:00 - 13:00 **minor schriftuur** (BK 2.05 GGSBK.2.009)
- 10:30 - 12:30 **Theorie en geschiedenis van de grafiek 2** (Projectruimte Grafiek -blauwe tafel-GKUTO.2.013)
- 11:00 - 12:30 **Overzicht van de kunsten: avant-garde tot heden** (Auditorium Servais GBCLO.1.001)
- 13:30 - 15:30 **Geschiedenis van de fotografie 1** (Auditorium Verdegem GBPAU.1.051)
- 14:00 - 15:30 **Kunstfilosofie 1** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 14:00 - 15:30 **Overzicht van de kunsten: renaissance tot avant-garde** (Auditorium Eysselinck GBPAU.1.052)
- 16:00 - 17:30 **Kunstfilosofie 1** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 16:00 - 17:30 **Overzicht van de kunsten: renaissance tot avant-garde** (Auditorium Eysselinck GBPAU.1.052)
- 18:00 - 21:00 **Krachtige leeromgevingen** (Geen ruimte)

## dinsdag 24th september 2024

- 8:30 - 12:30 **Minor installatiekunst** (Atelier Installatiekunst 2BA / Installation Art Studio GKUTO.0.006b)
- 8:30 - 12:30 **Minor anatomisch tekenen** (Tekenaaratelier Cloquet 2 / Drawing Studio Cloquet 2 GBCLO.0.033)
- 8:30 - 12:30 **Minor mode** (Schoenatelier Mode/ Shoe studio Fashion Dpt GBPAU.0.121)
- 8:30 - 12:30 **Minor tekenen: waarnemingstekenen, de menselijke figuur** (Masereelzaal / Masereel room GBCLO.0.053)
- 8:30 - 12:30 **Minor autonome vormgeving** (Atelier Autonome Vormgeving/ Studio Autonomous Design (De Zaal) GMRCE.0.006)
- 8:30 - 12:30 **Minor textielontwerp** (Masterlokaal Textielontwerp / Masterroom Textile Design GBBIJ.C3)
- 8:30 - 12:30 **Minor textielontwerp** (Zeefdruk- en borduuratelier Textielontwerp GBBIJ.C2)
- 8:30 - 12:30 **Minor analoge fotografie** (Doka analoge fotografie / Doka analog photography GBMAR.1.020)
- 8:30 - 12:30 **Minor Grafiek - reproductie en beeldconceptie** (Atelier Grafiek / Graphics Studio GKUTO.2.014)
- 8:30 - 12:30 **Minor Artscience** (Geen ruimte)

- 8:30 - 12:30 **Initiatie videomontage** (Kleine Studio / Small Studio 2 Performance GBPAU.0.256)
- 9:00 - 12:00 **begeleidingspraktijk - luit** (BK 0.4 GGSK.0.014)
- 9:00 - 13:00 **Improvisatie/ Improvisation/ Minor Improvisatie** (Miry concertzaal / Miry concert hall GGSK.1.019)
- 9:00 - 13:00 **Improvisatie** (BK 1.3 GGSK.1.006)
- 9:00 - 19:00 **begeleidingspraktijk** (Klanklabo / Soundlab GHNE.3.002)
- 9:30 - 12:30 **Minor digitale publicatie & portfolio** (Computerlokaal 2 / Computer Room 2 GBPAU.1.061)
- 10:00 - 12:30 **Minor film** (Billy Wilder lecture room GBMAR.-1.122)
- 10:00 - 17:00 **Improvisatie** (BK 2.04 GGSK.2.008)
- 10:30 - 12:30 **Minor Band** (PH 1.3 Band studio GGSPA.1.003)
- 10:30 - 12:30 **Minor Animatiefilm** (C1.011 Animatiefilm projectieruimte GBCL.1.011)
- 11:00 - 12:30 **Muziekgeschiedenis: middeleeuwen, renaissance, barok** (Auditorium De Wijnaert GDWIJ.0.015)
- 11:00 - 13:00 **Kunstdidactisch en Kunstagogische kaders** (Auditorium Eysselinck GBPAU.1.052)
- 13:30 - 15:00 **Muziekgeschiedenis: klassiek en romantiek** (Auditorium De Wijnaert GDWIJ.0.015)
- 13:30 - 15:30 **Minor Band** (PH 1.3 Band studio GGSPA.1.003)
- 13:30 - 17:30 **Minor schilderkunst** (Masereelzaal / Masereel room GBCL.0.053)
- 13:30 - 17:30 **Minor nomadisch bouwen** (Atelier Autonome Vormgeving/ Studio Autonomous Design (De Zaal) GMRCE.0.006)
- 13:30 - 17:30 **Minor tekenen: academische tekentechnieken** (Tekenateelier Cloquet 2 / Drawing Studio Cloquet 2 GBCL.0.033)
- 13:30 - 17:30 **Minor beeldhouwkunst** (Modelklas Beeldhouwkunst / Modelclass Sculpture GBPAU.0.284c)
- 13:30 - 17:30 **Minor mediakunst** (Mezzanine Mediakunst / Media Art GKUTO.1.023)
- 13:30 - 17:30 **Minor tekenkunst collage** (Tekenateelier Cloquet 1 / Drawing Studio Cloquet 1 GBCL.0.032)
- 13:30 - 17:30 **Minor illustratie** (Illustratie Atelier 1 / Illustration Studio 1 GBCL.1.029)
- 13:30 - 17:30 **Minor Drama** (Drama Studio 4 GBPAU.0.074)
- 13:30 - 17:30 **Minor analoge fotografie** (Doka analoge fotografie / Doka analog photography GBMAR.1.020)
- 13:30 - 17:30 **Minor beeldverhaal** (Seminarie-lokaal 1 / Seminar Room 1 GBPAU.1.071)

- 13:30 - 17:30 **Minor Grafische Vormgeving - publicatie** (Atelier 2BA grafische vormgeving / Graphic Design Studio BA2 GBMAR.2.004)
- 13:30 - 17:30 **Minor performance** (Grote Studio Performance / Big Studio Performance GBPAU.0.252)
- 18:00 - 20:00 **Muziek en management** (Auditorium Eysselinck GBPAU.1.052)
- 18:00 - 20:00 **Ondernemen** (Externe locatie extern-1)

#### woensdag 25th september 2024

- 8:30 - 10:30 **Film als compositie** (KASKcinema GBCLO.0.001)
- 8:30 - 10:30 **Kunstagogische vraagstukken** (Auditorium Eysselinck GBPAU.1.052)
- 9:00 - 10:30 **Analyse van de tekening 1** (Seminarierokaal 7 / Seminar Room 7 GBCLO.1.005)
- 9:00 - 10:30 **Studie van literaire teksten 1** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 9:00 - 10:30 **Muziekgeschiedenis van de 20ste eeuw** (Mengal zaal / Mengal hall GGSBK.0.035)
- 9:00 - 10:30 **Partituuranalyse: 1960 tot vandaag** (Auditorium De Wijnaert GDWIJ.0.015)
- 11:00 - 12:00 **Instrumentatie** (Mengal zaal / Mengal hall GGSBK.0.035)
- 11:00 - 12:30 **Lectuur teksten vanuit historisch perspectief** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 12:00 - 15:00 **Compositie** (BK 2.05 GGSBK.2.009)
- 14:00 - 15:30 **Studie van literaire teksten 1** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 15:00 - 16:00 **Instrumentatie** (Mengal zaal / Mengal hall GGSBK.0.035)
- 16:00 - 17:30 **Lectuur teksten vanuit historisch perspectief** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 16:00 - 18:00 **Animatiefilmgeschiedenis** (KASKcinema GBCLO.0.001)

#### donderdag 26th september 2024

- 8:00 - 10:00 **Koördirectie** (BK 1.9 GGSBK.1.025)
- 9:00 - 10:00 **Instrumentenleer** (Theorielokaal Paddenhoek / Classroom Paddenhoek GGSPA.2.014)
- 9:00 - 10:30 **Kunstenaarsteksten 1** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 9:00 - 10:30 **Juridische en zakelijke aspecten van de muziekindustrie** (Auditorium De Wijnaert GDWIJ.0.015)
- 9:00 - 10:30 **Kunstfilosofie 2** (Auditorium Eysselinck GBPAU.1.052)
- 10:00 - 12:00 **Koor / Choir - Koor 1, 2 en 3/ keuzevak** (Miry concertzaal / Miry concert hall GGSBK.1.019)
- 10:00 - 12:00 **Instant Composition** (PH 2.11 Band / Voice studio GGSPA.2.011)

- 10:00 - 13:00 **Live-electronics** (Klanklabo / Soundlab GHNED.3.002)
- 10:45 - 12:45 **Overzicht van de muzieksociologie** (Auditorium De Wijnaert GDWIJ.0.015)
- 11:00 - 12:30 **Beeldanalyse** (Auditorium Verdegem GBPAU.1.051)
- 11:00 - 12:30 **Kunstfilosofie 2** (Auditorium Eysselinck GBPAU.1.052)
- 11:00 - 12:30 **Studie van literaire teksten 2** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 13:00 - 14:00 **Orkestratie** (Klanklabo / Soundlab GHNED.3.002)
- 13:30 - 15:00 **Geschiedenis van de landschaps-en tuinarchitectuur** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 14:00 - 15:30 **Avant-garde en wereldmuziek in Jazz en Pop** (Auditorium Eysselinck GBPAU.1.052)
- 14:00 - 15:30 **Studie van literaire teksten 2** (Auditorium Servais GBCLO.1.001)
- 14:00 - 15:30 **Beeldanalyse** (Auditorium Verdegem GBPAU.1.051)
- 14:00 - 15:30 **Live-electronics** (Klanklabo / Soundlab GHNED.3.002)
- 16:00 - 17:30 **Kunstenaarsteksten 1** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 16:45 - 18:15 **Jazzgeschiedenis** (Auditorium Verdegem GBPAU.1.051)
- 16:45 - 18:15 **Popgeschiedenis** (Auditorium De Wijnaert GDWIJ.0.015)
- 17:30 - 21:30 **Minor Social Design** (Atelier Autonome Vormgeving 2 / Studio Autonomous Design 2 (De Zaal) GMRCE.0.011)

#### vrijdag 27th september 2024

- 8:30 - 10:30 **Theorie en geschiedenis van de illustratie 1** (Illustratie Atelier 1 / Illustration Studio 1 GBCLO.1.029)
- 8:30 - 10:30 **Theorie en geschiedenis van de illustratie 2** (Illustratie Atelier 2 / Illustration Studio 2 GBCLO.1.030)
- 8:45 - 10:45 **Filmgeschiedenis** (KASKcinema GBCLO.0.001)
- 9:00 - 10:30 **Antropologie** (Auditorium Permeke GBPAU.1.054)
- 9:00 - 16:30 **Compositie** (Mengal zaal / Mengal hall GGSBK.0.035)
- 11:00 - 12:30 **Antropologie** (Auditorium Permeke GBPAU.1.054)
- 11:00 - 13:00 **Overzicht van de wijsbegeerte** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 13:30 - 17:30 **Landschapsanalyse** (M2008 GBMAR.2.008)
- 13:45 - 15:45 **Overzicht van de wijsbegeerte** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 13:45 - 15:45 **Akoestiek 1** (Klanklabo / Soundlab GHNED.3.002)

- 14:00 - 15:30 **Psychologie van de waarneming** (Auditorium Permeke GBPAU.1.054)
- 14:00 - 16:00 **Overzicht van de muziekpsychologie** (Auditorium De Wijnaert GDWIJ.0.015)
- 16:00 - 17:30 **Psychologie van de waarneming** (Auditorium Permeke GBPAU.1.054)
- 16:15 - 18:15 **Overzicht van de wijsbegeerte** (Auditorium Horta GBPAU.0.242)
- 16:30 - 18:00 **Compositie** (BK 2.04 GGSBK.2.008)