

Informatieformulier bij het digitaal portfolio – Toelatingsproef Compositie

Stuur de ingevulde vragenlijst (als pdf-file) samen met het portfolio (minimum 3 composities op partituur en/of opname in MP3-format) via wettransfer naar toelatingsproefcompositie@hogent.be

Je zal een ontvangstbevestiging krijgen.

Voornaam en Naam :

.....

Geboortedatum:

Woonplaats.....

Email :

.....

GSM :

Ingestuurde werken:

Compositie 1

Titel:

Bezetting:

Uitvoerders (o.v. bij live-opname)

Jaar:

Compositie 2

Titel:

Bezetting:

Uitvoerders (o.v. bij live-opname)

Jaar:

Compositie 3

Titel:

Bezetting:

Uitvoerders (o.v. bij live-opname)

Jaar:

Compositie 4 (optioneel)

Titel:

Bezetting:

Uitvoerders (o.v. bij live-opname)

Jaar:

Compositie 5 (optioneel)

Titel:
Bezetting:
Uitvoerders (o.v. bij live-opname)
Jaar:

Compositie 6 (optioneel)

Titel:
Bezetting:
Uitvoerders (o.v. bij live-opname)
Jaar:

Vragenlijst bij het portfolio

Deze informatie is strikt vertrouwelijk en wordt enkel intern gebruikt. Wees eerlijk en correct in je antwoorden.

Algemene vragen :

1. Heb je muziekschool of muziekacademie gevolgd ? Zo ja: waar, welke opleiding en hoe lang? Bij welke instrumentdocent?

Als je geen muziekschool gevolgd hebt, waar en bij wie heb je dan muziek geleerd?

Heb je net het middelbaar afgewerkt of heb je al andere hogere studies gevolgd?

Heb je diploma's, zo ja welke?

Vragen rond je muzikale voorkennis:

1. Heb je ervaring met het bespeken van een instrument ? Zo ja, welke en op welk niveau ?
2. Hoe ervaren ben je met het gebruik van muzieksoftware? Welke software gebruik je?
3. Wie zijn jouw favoriete compositen ?
4. Hoe zie je jouw toekomstige plek in het muziekcircuit?
5. Motiveer je keuze om de opleiding Compositie te volgen.
6. Wat verwacht je precies van een academische opleiding zoals deze?
7. Hoe heb je deze toelatingsproef voorbereid?
8. Neem je ook aan andere toelatingsproeven deel? Zo ja, welke?
9. Waarom koos je voor School of Arts Gent?

Veel succes nog met jouw proeven!