

Beste kandidaat-student

Dit document heeft de bedoeling om je te informeren over de artistieke toelatingsproeven aan de School of Arts | KASK – Koninklijk Conservatorium. Aan de hand van deze informatie zal je een zicht krijgen op wat we juist van je verwachten en hoe je je kan voorbereiden. We willen je alvast adviseren om alle informatie goed door te nemen. Aarzel niet om ons te contacteren indien je vragen zou hebben; je kan met je vragen ook steeds terecht op onze info- en opendeurdagen.

Bovenal hopen we dat je de artistieke toelatingsproef niet zo zeer ziet als een moment van succes of falen. De proef heeft vooral de bedoeling om samen met jou te zoeken naar wat voor jou een juiste studiekeuze is en of onze opleidingen voor jou inderdaad een goede en boeiende plek zijn om je als kunstenaar, vormgever, theaterspeler en/of – maker, filmmaker of muzikant te ontplooien. In die zin is de proef een moment om zicht te krijgen op je eigen potentieel en talenten en om van daaruit verdere keuzes te maken. Indien je niet slaagt kan je ook steeds achteraf bij onze studietrajectbegeleiders terecht voor verdere ondersteuning op vlak van je studiekeuze.

De School of Arts tracht elk jaar weer alle kandidaten een kwalitatief sterke toelatingsproef te garanderen. Zo betrekken we in elke toelatings- commissie diverse externe experts om onze docenten bij te staan. Het gaat hierbij vooral om experts in de discipline waarvoor je kiest en die sterk vertrouwd zijn met het werkveld en het hoger kunstonderwijs in binnen- en buitenland. Tevens zorgen we ervoor dat elke artistieke toelatingsproef uit diverse onderdelen bestaat zodat een eindbeoordeling niet slaat op een momentopname alsook dat we een brede inschatting kunnen maken van je capaciteiten. Naargelang de afstudeerrichting waarvoor je kiest, zal je tijdens de toelatingsproef ook gebruik kunnen maken van de infrastructuur en het materiaal dat we je ter beschikking stellen.

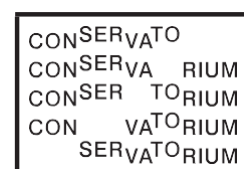
Om zo'n kwalitatief hoogstaande toelatingsproef mogelijk te maken, opteren we naargelang de afstudeerrichting, voor een proef van 2 à 3 dagen. Mogelijks dat je - naargelang het verloop van de proef - niet op elk moment actief zal zijn maar het is wel belangrijk dat je je gedurende de volledige proef vrij maakt. Verder vragen we ook een kleine financiële bijdrage bij inschrijving. Deze bijdrage maakt het voor ons mogelijk om externe experts uit te nodigen alsook om het nodige materiaal ter beschikking te stellen tijdens de toelatingsproef.

Alle informatie hieromtrent vind je verder in de brochure.

De info in deze bundel kan in de nabije toekomst nog onderhevig zijn aan kleine aanpassingen. Wij raden dan ook aan om regelmatig te controleren of de info voor de proeven waarvoor je wil kandideren nog de meest recente is. Ten slotte willen we je er op attent maken dat deze informatiebundel dient voor kandidaat- studenten die in onze academische bachelor wensen te starten. Kandidaten die reeds een bachelordiploma in de kunsten hebben en willen kandideren voor een masteropleiding vinden de nodige informatie rond deze afzonderlijke procedure op de website <https://schoolofartsgent.be/> of bij paul.lamont@hogent.be.

We wensen je alvast véél succes!

De dienst Studentenaangelegenheden School of Arts Gent | KASK – Koninklijk Conservatorium



• Data & Locaties

DEVINE

plaats	proef	KASK Kortrijk Campus BUDA Dam 2a, 8500 Kortrijk
--------	-------	---

T +32 56 24 12 64

Data:

Je neemt deel aan 1 van deze momenten. Het resultaat van de proef is bindend.

- ma 24/02: 14u00 - 16u30 vrijblijvend voorbereidend moment toelatingsproef
- do 27/02: 9u00 - 18u00 toelatingsproef moment 01
- za 28/03: 9u00 - 18u00 toelatingsproef moment 02
- za 13/06: 9u00 - 18u00 toelatingsproef moment 03
- woe 01/07: 14u00 - 16u30 vrijblijvend voorbereidend moment toelatingsproef
- vrij 03/07: 9u00 - 18u00 toelatingsproef moment 04
- do 10/09: 9u00 - 18u00 toelatingsproef moment 05

VOORBEREIDING

VRIJBLIJVEND VOORBEREIDEND MOMENT

We organiseren 2 momenten waarop alle geïnteresseerden welkom zijn. Tijdens dit moment doorlopen we in groep de online lessen uit de code assessment voorbereiding. Docenten zijn aanwezig voor vragen hieromtrent en kunnen kandidaten extra uitleg of inzichten verschaffen.

Er is inzage in de schriftelijke test en de artistieke opdracht van de voorbije proef.

CODE ASSESSMENT VOORBEREIDING

Als kandidaat maak je een account aan op <https://www.codecademy.com/>. Je moet geen professional account hebben. Je verwerkt zelfstandig de eerste 3 hoofdstukken (Introduction, Conditionals & Functions) voor de toelatingsproef: <https://www.codecademy.com/learn/introduction-to-javascript>

DE PROEF

Mee te brengen materiaal op de dag van de proef

- schrijfgereif
- schaar - pritt

Detailplanning van de dag ontvang je na inschrijving.

PRAKTISCHE PROEF

Tijdens de proef moet de kandidaat 1 praktische proef afleggen. Deze proef peilt naar de creatieve en beeldende vaardigheden van de kandidaat die te maken hebben met het design referentiekader van de kandidaat; gevoel voor compositie, kleur en visuele hiërarchie en het ontwikkelen van beelden bij teksten.

De praktische proef wordt bekend gemaakt op de eerste dag van de toelatingsproef.

CODE ASSESSMENT

Tijdens deze proef zal de kandidaat enkele inzichten vragen beantwoorden omtrent de syllabus op codeacademy. Deze vragen zijn schriftelijk en peilen naar het analytisch en logisch denkvermogen van de kandidaat.

Nadien is er een kort gesprek waarin de kandidaat zijn oplossing kan toelichten.

MOTIVATIEGESPREK

Tijdens een individueel gesprek zal voornamelijk de motivatie van de kandidaat t.o.v. een kunstopleiding in het algemeen en de specifieke studierichting in het bijzonder worden onderzocht. De motivatie en de gemaakte opdracht ter plaatse vormen de basis voor het gesprek. Het is belangrijk dat de kandidaat zijn studiekeuze en verwachtingen kan verduidelijken.

Er wordt gepeild naar interessepunten, algemene en culturele kennis, denkvermogen, creatieve attitudes en inzicht in de beeldvorming.

Belangrijke eigenschappen hierbij zijn: kritische zin, betrokkenheid, gedrevenheid, liefde voor kunst en vormgeving, doorzettingsvermogen, zelfdiscipline en zin voor humor.

RESULTAAT

Je ontvangt je resultaat en attest de volgende dag via mail. Dit attest heb je nodig tijdens je inschrijving. Een voorinschrijving is niet meer nodig. Je kan met je diploma Secundair Onderwijs en het attest inschrijven op het studentensecretariaat. Meer info rond wanneer en waar je kan definitief inschrijven en welke documenten je nodig hebt, vind je hier:

<https://www.howest.be/nl/studeren/inschrijven-en-info/inschrijven>

Er is telkens feedback mogelijk op de eerste werkdag na de proef van 9u00 tot 11u00. Je kan hiervoor zonder afspraak langskomen op onze Campus Buda. Ben je niet geslaagd en heb je nood aan studieadvies? Onze trajectbegeleider is tijdens het feedbackmoment aanwezig.

