PROCEDURE ERKENNING VAN ARTISTIEKE ERVARING

INLEIDING

Opleidingshoofden, artistieke directie of docenten van de Schools of Arts worden geregeld uitgenodigd om deel te nemen aan een adviesverlenende commissie voor het Deeltijds Kunstonderwijs die zich moet uitspreken over de **erkenning van artistieke ervaring** van personeelsleden**.**

De erkenning van artistieke ervaring is opgenomen in de wettelijke bepalingen ([https://data-onderwijs.vlaanderen.be/edulex/document.aspx?docid=12685](https://eur02.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fdata-onderwijs.vlaanderen.be%2Fedulex%2Fdocument.aspx%3Fdocid%3D12685&data=05%7C02%7Cannouk.vanmoorsel%40ap.be%7Caae9cb67110c483a63f208dc3f6b5509%7C33d8cf3c2f1448c09ad65d2825533673%7C1%7C0%7C638454977423070819%7CUnknown%7CTWFpbGZsb3d8eyJWIjoiMC4wLjAwMDAiLCJQIjoiV2luMzIiLCJBTiI6Ik1haWwiLCJXVCI6Mn0%3D%7C0%7C%7C%7C&sdata=bQ3f5lAY1s6vSGjbkAWhRPc%2BI4fBJKaCxQlIsx4ckwI%3D&reserved=0) en [https://data-onderwijs.vlaanderen.be/edulex/document/12684](https://eur02.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fdata-onderwijs.vlaanderen.be%2Fedulex%2Fdocument%2F12684&data=05%7C02%7Cannouk.vanmoorsel%40ap.be%7Caae9cb67110c483a63f208dc3f6b5509%7C33d8cf3c2f1448c09ad65d2825533673%7C1%7C0%7C638454977423078377%7CUnknown%7CTWFpbGZsb3d8eyJWIjoiMC4wLjAwMDAiLCJQIjoiV2luMzIiLCJBTiI6Ik1haWwiLCJXVCI6Mn0%3D%7C0%7C%7C%7C&sdata=UtKB6CCkgyVQBfAuTRcya2SEXNvb9XqbsvHgTu6RxyM%3D&reserved=0)) en in de omzendbrief ([https://data-onderwijs.vlaanderen.be/edulex/document/14287](https://eur02.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fdata-onderwijs.vlaanderen.be%2Fedulex%2Fdocument%2F14287&data=05%7C02%7Cannouk.vanmoorsel%40ap.be%7Caae9cb67110c483a63f208dc3f6b5509%7C33d8cf3c2f1448c09ad65d2825533673%7C1%7C0%7C638454977423063297%7CUnknown%7CTWFpbGZsb3d8eyJWIjoiMC4wLjAwMDAiLCJQIjoiV2luMzIiLCJBTiI6Ik1haWwiLCJXVCI6Mn0%3D%7C0%7C%7C%7C&sdata=FXyuw3MXeuJn1Fv%2FCJT0nUfXBOboQ%2FQCGAiuG4hJQCg%3D&reserved=0)) (punt 4.7.6)

 ([https://data-onderwijs.vlaanderen.be/edulex/document.aspx?docid=12685](https://eur02.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fdata-onderwijs.vlaanderen.be%2Fedulex%2Fdocument.aspx%3Fdocid%3D12685&data=05%7C02%7Cannouk.vanmoorsel%40ap.be%7Caae9cb67110c483a63f208dc3f6b5509%7C33d8cf3c2f1448c09ad65d2825533673%7C1%7C0%7C638454977423070819%7CUnknown%7CTWFpbGZsb3d8eyJWIjoiMC4wLjAwMDAiLCJQIjoiV2luMzIiLCJBTiI6Ik1haWwiLCJXVCI6Mn0%3D%7C0%7C%7C%7C&sdata=bQ3f5lAY1s6vSGjbkAWhRPc%2BI4fBJKaCxQlIsx4ckwI%3D&reserved=0) en [https://data-onderwijs.vlaanderen.be/edulex/document/12684](https://eur02.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fdata-onderwijs.vlaanderen.be%2Fedulex%2Fdocument%2F12684&data=05%7C02%7Cannouk.vanmoorsel%40ap.be%7Caae9cb67110c483a63f208dc3f6b5509%7C33d8cf3c2f1448c09ad65d2825533673%7C1%7C0%7C638454977423078377%7CUnknown%7CTWFpbGZsb3d8eyJWIjoiMC4wLjAwMDAiLCJQIjoiV2luMzIiLCJBTiI6Ik1haWwiLCJXVCI6Mn0%3D%7C0%7C%7C%7C&sdata=UtKB6CCkgyVQBfAuTRcya2SEXNvb9XqbsvHgTu6RxyM%3D&reserved=0))

De Hogescholen ervaren dat het gebruik van de procedure niet altijd conform de wettelijke bepaling wordt aangewend. Vertegenwoordigers van de hogescholen worden geregeld uitgenodigd om te zetelen in een commissie ter goedkeuring van dossiers zonder dat zij een duidelijk kader hebben binnen dewelke zij deze taak gefundeerd kunnen opnemen.

Deze tekst streeft naar een manier om geobjectiveerd advies te kunnen verstrekken zodat leidinggevenden, artistiek coördinatoren, docenten en het onderwijsveld voldoende geïnformeerd zijn over de regelgeving en de procedure zoals bepaald door de overheid. Tweede doelstelling is een duidelijk transparant en consistent beleid te voeren inzake de deelname aan een adviesverlenende commissie en hierover te communiceren.

De tekst wordt voorgelegd aan de VLOHRA werkgroep Kunsten. Na goedkeuring wordt de tekst verspreid worden naar directie en docenten van de Schools of Arts en de directeurs DKO (Verdi) om hen te informeren in functie van een aanvraag tot erkenning van artistieke ervaring. De tekst zal ook worden gecommuniceerd aan de betrokken administratieve diensten van de overheid.

AFSPRAKEN

1. Kandidaten komen in aanmerking voor de procedure voor erkenning van artistieke ervaring indien zij kunnen aantonen dat zij zich niet kunnen aanmelden voor een bachelor- of masteropleiding in het hoger kunstonderwijs en/of een educatieve bachelor of masteropleiding in het Hoger kunstonderwijs
2. Kandidaten komen niet in aanmerking voor een procedure artistieke ervaring indien zij in de mogelijkheid zijn om zich in te schrijven voor een educatieve opleiding:
* De kandidaten met een diploma bachelor/master beeldende kunst, dans, drama, muziek die bijgevolg voldoen aan de toelatingsvoorwaarden om zich in te schrijven in een educatieve bachelor of master in de klunsten.
* Kandidaten zonder diploma bachelor/master beeldende kunst, dans, drama, muziek maar kunnen via een EVC/EVK procedure (voor de domeinopleiding) voldoen aan de toelatingsvoorwaarden om zich in te schrijven in de educatieve bachelor of masteropleiding in de kunsten.
* Kandidaten kunnen geen artistieke ervaring voorleggen die “aantoont dat zij een autoriteit is in het kunstvak in kwestie” (cfr. artikel 5 §2 omzendbrief DKO [https://data-onderwijs.vlaanderen.be/edulex/document.aspx?docid=14287#4-7-6](https://eur02.safelinks.protection.outlook.com/?url=https%3A%2F%2Fdata-onderwijs.vlaanderen.be%2Fedulex%2Fdocument.aspx%3Fdocid%3D14287%234-7-6&data=04%7C01%7Cannouk.vanmoorsel%40ap.be%7C7e803bdfb80148a3312108d98d553cbc%7C33d8cf3c2f1448c09ad65d2825533673%7C0%7C0%7C637696221132733781%7CUnknown%7CTWFpbGZsb3d8eyJWIjoiMC4wLjAwMDAiLCJQIjoiV2luMzIiLCJBTiI6Ik1haWwiLCJXVCI6Mn0%3D%7C2000&sdata=Utn6Y0JsdyfoNUqtgBAnXDx96WOvTFHnVqk%2F2f%2BqClk%3D&reserved=0)

PROCEDURE

Fase 1

1. Kandidaten tonen aan op basis van een portfolio dat ze voldoen aan de criteria (zie afspraken):
* Kandidaten tonen aan dat zij een artistieke en pedagogische autoriteit zijn in het kunstvak in kwestie.
* De kandidaten tonen 6 jaar ervaring aan in een professionele artistieke werkomgeving via het portfolio waaraan contracten ter staving zijn toegevoegd.
1. De commissieleden ontvangen het portfolio minimaal 2 weken op voorhand.
2. De commissie stelt vast of de aanvraag tot benoeming op basis van artistieke ervaring ontvankelijk is op basis van de vooropgestelde voorwaarden.

De commissie oordeelt bij voorkeur in consensus. Indien geen consensus, gaat men over tot stemming. Stemgerechtigden: 2 directeurs van instellingen voor deeltijds kunstonderwijs en 2 docenten van de hogescholen, de directeur die de procedure opstart heeft geen stemrecht.

* Indien ontvankelijk: opstart fase 2
* Indien er consensus is over de niet ontvankelijkheid op basis van portfolio stelt de School of Arts voor dat de procedure **niet** wordt opgestart.