

Beste kandidaat drummer,

Het opgelegd onderdeel van je proef bestaat uit 2 delen:

1. Bijgesloten vind je 4 verschillende **snare drum études** waaruit jij er één mag kiezen die je graag wil voorspelen tijdens je auditie. Probeer een beetje in te schatten wat je het best op een muzikale manier kan brengen, denk goed na over het tempo en breng waar kan dynamiek aan.
2. Daarnaast vind je een **play-along** van een 32 maten-standard met ruimte voor telkens 8 maten improvisatie. Je begeleidt het thema in 2 beat en gaat dan verder met de trading 8's. Tijdens de proef zullen we je wegens tijdsgebrek niet het hele stuk laten spelen maar door enkele trading 8's te horen, krijgen we toch een beter beeld van je improvisatorische kwaliteiten.

In geval er nog vragen zijn contacteer je

Toon.vandionant@hogent.be

Of

Arnoud.gerritse@hogent.be

Succes!

Dear drummer candidate,

The imposed part of your test consists of 2 parts:

1. Enclosed you will find 4 different **snare drum études** from which you can choose one that you would like to play during your audition. Try to estimate what you can bring best in a musical way, think carefully about the tempo and apply dynamics.
2. You will also find a **play-along** of a 32-bar standard with room for 8 bars of improvisation. You comp the theme in 2 beat and then continue with the trading 8's. During the audition we will not let you play the whole piece due to time constraints, but by hearing some trading 8's, we still get a better picture of your improvisational qualities.

If there are any questions please contact

Toon.vandionant@hogent.be

Or

Arnoud.gerritse@hogent.be

Good luck!